

Nato a Genova nel 1967, ha iniziato lo studio del violino all'età di sei anni con Luigi Agazzini, proseguendo gli studi a Ginevra con Liliane Aleinik e perfezionandosi con Corrado Romano. In seguito ha frequentato i corsi di composizione tenuti da Franco Donatoni.

Laureato in Scienze della Comunicazione con una tesi in Semiotica del testo narrativo, si dedica allo studio dello strutturalismo linguistico non escludendo semiotiche relative al sistema musicale e all'analisi dell'audiovisivo pubblicitario. È autore di testi teatrali e per il teatro musicale.

Direttore Artistico dell'Accademia Perosi, ha progettato oltre un migliaio di manifestazioni musicali nelle stagioni concertistiche degli ultimi decenni. Sotto la sua direzione, l'attività concertistica del Perosi ha ricevuto la Medaglia del Presidente della Repubblica.

Con il suo impegno l'Accademia Perosi ha ampliato l'offerta didattica dotandosi di dipartimenti come quello per l'editoria, la liuteria e il restauro degli strumenti ad arco e l'attività orchestrale. Oggi, grazie all'eccellenza dei risultati raggiunti, è annoverata tra le Istituzioni Italiane di Altissima Formazione Musicale.

Nominato Direttore Artistico dell'Orchestra dei Talenti Musicali di Fondazione CRT (orchestra giovanile) nel 2018, fin dal 2010 ne ha curato la gestione in numerosi progetti di rilievo.

Tra questi, l'organizzazione della tournée in Israele al seguito del Presidente Giorgio Napolitano in occasione della Conferenza "Italia-Israele: gli ultimi 150 anni". Sotto la sua guida l'orchestra è stata protagonista dei concerti diretti dai Maestri Riccardo Muti in occasione del conferimento della Laurea Honoris Causa in Storia dell'arte assegnatagli dall'Università degli Studi di Torino. Ha coordinato altresì l'orchestra in occasione di eventi analoghi con i maestri Riccardo Chailly e Gianandrea Noseda.

Nel 2015 ha allestito la prima assoluta dell'opera de "Il piccolo Principe" di Alberto Caruso al Teatro Carignano di Torino e nel 2017 l'Opera show "La vestale di Elicona".